

Arbeitsschwerpunkte ('Themen')	Std. <sup>1</sup>	Kompetenzorientierung	Methodenhinweise
<b>Ohne Grenzen: Literatur<sup>2</sup> im interkulturellen Austausch</b> = deutschsprachige und Literatur aus aller Welt <sup>3</sup>	15	Lesen / Textverstehen Schreiben Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen	Motive, Darstellungsweisen, Weltsichten ... vergleichen Einblicke in die internationale Literatur
<b>Lyrische FORMen</b>	8	Schreiben / Sprachbewusstsein	Gedichte selber schreiben und gestalten nach Formmustern (Haiku, Limericks usw.!) / „kreatives Schreiben“: produktorientiert > Veröffentlichung
<b>Präsentieren im Deutschunterricht</b>	5	Sprechen und Zuhören > Kommunikative Kompetenz	'freie' (Sach-)Themen; Buchvorstellung usw. möglich ist auch die Integration in die anderen Schwerpunkte (besonders in Thema 'ohne Grenzen') 2er / 3er Teams
Offenes Thema	7		
<p><b>Das fächerübergreifende Projekt:</b> &gt; verbindliche Kooperation mit einem anderen Fach, das Projekt wird zwischen den Kooperationspartnern jeweils abgestimmt</p> <p>Beispiele: Romantik (durchgeführt im Schuljahr 2009/2010: Deu und Kunst) Die Weltenreise (durchgeführt im Schuljahr 2013/2014: Deu, Kunst und Musik) „Erste Liebe“ von Turgenjew (durchgeführt im Schuljahr 2014/2015: Deutsch und Russisch)</p>			

<sup>1</sup> Je nachdem zu welchem Teilschwerpunkt die Kooperation stattfindet, wird die Stundenzahl gemäß der methodischen / terminlichen Erfordernisse angepasst.

<sup>2</sup> Literatur ist hier zu verstehen im Sinne von „**Texte und Medien**“ (d.h., es können Film-Erzählungen, Theaterinszenierungen, Hörbücher usw. einbezogen werden)

<sup>3</sup> Die Lehrkraft stellt eine Angebotspalette vor; Auswahlvorschläge der SuS sind erwünscht.

> **keine** Themendopplungen mit dem Regelfach

> 2 Klassenarbeiten: pro Halbjahr: 1 / ersatzweise: 1 Projektarbeit