

# **Beitrag des Faches Deutsch zum Sprachbildungskonzept**

**- Glossar mit verbindlichen Fachbegriffen -**

## Wissensbestände Kl. 5 (Niveaustufe C)

- Kapitel, Inhaltsverzeichnis, roter Faden
- Figur, Rolle, Kostüm, Requisit
- Erzählweise, Handlung, Erzähler
- Reimformen, Vers, Refrain
- Wörterbuch, Lexikon
- Spalte, Legende, Symbol, Abschnitt
- Begründung, Zustimmung, Ablehnung, Aussage, Lösungsvorschlag, Anleitung
- Nachfragen, Beschreiben, Erklären, Vorstellen, Berichten
- W-Fragen
- Lautstärke, Tempo, Betonung, Pause, Stimmung, Sprechweise, Blickkontakt
- Alphabet, Vokal, Konsonant, Doppelkonsonant, Umlaut, Zwielauf
- Komma, Ausrufezeichen, An-/ Ausführungszeichen, Doppelpunkt, Aufzählung, wörtliche Rede, Redebegleitsatz
- verlängern, ableiten
- Wortfamilie, Wortstamm, Vorsilbe, Nachsilbe, Silbentrennung
- Zusammensetzung, Grundwort, Bestimmungswort
- Aussagesatz, Fragesatz, Aufforderungssatz, Ausrufesatz, Aufzählung
- Satzglied: Prädikat (ein-/mehrteilig), Subjekt, Objekt, Adverbialbestimmung (Ort, Zeit)
- Verb: Grundform, Personalform
- Zeitform: Gegenwart/Präsens, Vergangenheit/Präteritum, Perfekt, Zukunft/Futur
- Adjektiv: Grundform, erste/zweite Steigerungsform, Steigerungsprobe
- bestimmter/unbestimmter Artikel, Pronomen, Präposition, Zahlwort
- Einzahl/Singular, Mehrzahl/Plural
- Fall: Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ

## Wissensbestände Kl. 6 (Niveaustufe D)

- Klappentext, Cover
- Paarreim, Kreuzreim
- Balken-, Säulen-, Kreisdiagramm
- Lesestrategien (vor dem Lesen, während des Lesens und nach dem Lesen), Lesetechniken (orientierendes, überfliegendes, genaues Lesen)
- Gestaltungsmittel
- Ideensammlung, Gliederung, Stichwörter bzw. Notizen, Cluster, Mindmap, Einleitung, Hauptteil, Schluss
- Sachinformation, Bewertung, Argument, Begründung, Kriterium, Beispiel, Aufforderung
- Briefkopf, Anrede, Grußformel
- Thema, Redebeitrag (Einleitung, Vorschlag, Begründung, Schlusssatz)
- Mimik, Gestik, Gesprächspartnerin/Gesprächspartner
- Oberbegriff, Unterbegriff
- Abkürzung
- Konjunktion
- Personalpronomen, Demonstrativpronomen, Possessivpronomen, Relativpronomen
- Singular, Plural, Nominalisierung, Wortbaustein, Fugen-S
- Fremdwort
- Infinitiv, finite Verbform, Zeitformen des Verbs: Plusquamperfekt
- Umstellprobe, Weglassprobe, Austauschprobe, Erweiterungsprobe
- Attribut, Adverbialbestimmung (Grund, Art und Weise)
- Hauptsatz, Nebensatz, Satzgefüge, Satzreihe, Relativsatz

## Wissensbestände Kl. 7 (Niveaustufe E)

- Textgattung, Lyrik, Dramatik, Epik
- Figurenkonstellation, Dialog, Monolog, Erzählperspektive, Rückblick, Vorausschau, Textwirkung, Kontext, Gestaltungsmittel, lyrisches Ich, Vergleich, sprachliches Bild
- Quelle, Nachricht, Schlagzeile, Rubrik, Ressort
- Personenbeschreibung, Figurenbeschreibung
- Verlaufsprotokoll, Ergebnisprotokoll
- Stichwort, Absatz
- Gesprächsleitung, Rückmeldung/Feedback
- Adressaten- und Situationsorientierung, Visualisierung
- Standard-, Alltags-, Fachsprache
- Rechtschreibstrategien
- Eigennamen, Orts- und Zeitangaben
- Kasus, Genus
- Positiv, Komparativ, Superlativ
- Adverb, Numerale
- Partizip I / II des Verbs, Aktiv, Passiv, schwaches Verb, starkes Verb
- Modus des Verbs: Indikativ, Imperativ
- Temporal-, Lokal-, Kausal-, Modalbestimmung

## Wissensbestände Kl. 8 (Niveaustufe F)

- Textfunktion, Analyse
- Lesart, Motiv, Perspektive
- Erzählzeit, erzählte Zeit, Erzählertypen (auktorial, neutral, personal)
- Spannungsbogen, Inszenierung, Regie, Regieanweisung, Kulisse, Requisit
- Reimschemata: Paarreim, Kreuzreim, umarmender Reim, unreiner Reim
- rhetorische Figur, rhetorische Frage, Alliteration, Anapher, Ellipse, Metapher, Apostrophe, Parallelismus, Personifikation, Symbol, Vergleich, Oxymoron
- Storyboard, Kameraeinstellung
- argumentativer Text, These, Antithese, Proargument, Kontraargument, Fragestellung, Aufhänger, Argumentationsstruktur, Argumentationskette, Stoffsammlung
- Quelle, direktes Zitieren
- indirektes Zitieren inkl. Konjunktiv I und II
- Moderation, Artikulation, Publikumsbezug, Sprech Anlass
- Subjektsatz, Objektsatz, Präpositionalobjekt
- Futur II, Apposition
- Sprachvarietäten

## Wissensbestände Kl. 9 (Niveaustufe G)

- literarische Epoche, Metrum, Jambus, Trochäus, Daktylus, Anapäst, Enjambement, Klimax, Inversion, Neologismus, Hyperbel, Ironie, Euphemismus
- steigende Handlung, Exposition, Peripetie, fallende Handlung, retardierendes Moment, Klimax, Katastrophe
- Protagonist, Antagonist
- Essay, Satire, Rezension, Plädoyer
- Denotat, Konnotat
- indirektes Zitieren
- Sprachstruktur, Sprachwandel, Bedeutungswandel, Soziolekt, Rhetorik
- Syntax, Semantik
- Adverbialsätze, Infinitivgruppen/Infinitivsätze
- Varietät, Dialekt, Soziolekt, Jugendsprache

## Wissensbestände Kl. 10 (Niveaustufe H)

- literarische Epoche, Metrum, Jambus, Trochäus, Daktylus, Anapäst, Enjambement, Klimax, Inversion, Neologismus, Parallelismus, Hyperbel, Ironie, Antithese, Synästhesie, Sonett
- steigende Handlung, Exposition, Peripetie, fallende Handlung, retardierendes Moment, Katastrophe
- Rezension, Plädoyer
- Kommunikation, Rhetorik, Redestrategien, Redeaufbau, Paraphrase, Euphemismus
- Denotat, Konnotat
- Parataxe, Hypotaxe
- indirektes Zitieren, direktes Zitieren (Wiederholung), Literaturangaben
- Sprachvarietäten, Sprachwandel, Bedeutungswandel, Soziolekt
- Literaturgattungen und Textsorten
- Filmsprache (z.B. Kameraeinstellungen, Kameraperspektiven, Schnitt)
- lineare und nicht-lineare Texte