

Schulinternes Curriculum

Fachpläne Teil C auf der Grundlage der neuen Rahmenlehrpläne

Deutsch | Jahrgangsstufen 10

Themen / Inhalte	Kompetenzbereiche ¹ / Niveaustufe(n) u. Standardbezug ²	Fächerübergreifende Kompetenzerwartung / Standards; Bezüge zum SP und BC/ÜT ³	Stunden: ca. ⁴	Formen der Leistungsüberprüfung
Literarische Texte <ol style="list-style-type: none"> Dramen <ul style="list-style-type: none"> klassisches Drama Literaturverfilmungen Texte in a. medialer Form Epik <ul style="list-style-type: none"> Novelle, Parabel, Roman Literaturverfilmungen Lyrik <ul style="list-style-type: none"> Auswahl nach Themenschwerpunkt (und am Lehrbuch orientiert) 	<p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> H 2.4: Ausgewählte Methoden zur Präsentation linearer und nichtlinearer Texte nutzen. <p>Lesen – Textverständnis sichern:</p> <ul style="list-style-type: none"> H 2.7: Komplexe Textstrukturen gliedern und vorausschauend lesen H 2.8: Mögliche Aussageabsichten auf Grundlage von Textmerkmalen beschreiben und die Textfunktion bestimmen. Deutungshypothesen formulieren und begründen. H 2.2: Komplexe Textstrukturen gliedern und vorausschauend lesen. Varianten des Vortrags als Darstellung verschiedener Lesarten erproben und reflektieren. <p>Mit Texten und Medien umgehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> H 2.9: Ein Textverständnis unter Berücksichtigung historischer und kultureller Kontexte entwickeln. Eine Position zu Deutungsangeboten literarischer Texte entwickeln. 	<p>ÜT: <i>Kulturelle Bildung</i></p> <p>BC: Sprachbildung</p> <p>BC: Medienbildung</p>	<p>20-25</p> <p>20</p> <p>12</p>	<p>Klassenarbeit oder Test (z.B. Dramenanalyse)</p> <p>Klassenarbeit oder Test (Textanalyse)</p> <p>Klassenarbeit oder Test (Gedichtinterpretation)</p>
Sach- und Gebrauchstexte <ol style="list-style-type: none"> <u>Sachtexte</u> <u>auch diskontinuierliche Texte</u> 	<p>Schreiben (Schreibstrategien nutzen)</p> <ul style="list-style-type: none"> H 2.6 (Texte planen): Unterschiedliche Methoden und Materialien der Informationsbeschaffung und Informationsdarstellung nutzen. 	<p>BC: Sprachbildung</p> <p>BC: Medienbildung</p>	<p>14</p>	<p>Klassenarbeit oder Test (z.B. Textanalyse)</p>

<p>Texte in anderer medialer Form</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Graphic Novel</u> 2. <u>Literaturverfilmung</u> <ul style="list-style-type: none"> • s.o. 	<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • H 2.4: ausgewählte Methoden zur Präsentation linearer und nichtlinearer Texte nutzen <p>Mit Texten und Medien umgehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • H 2.11: Wirkungsmöglichkeiten von Texten unterschiedlicher medialer Form untersuchen und bewerten. 	<p>BC: Medienbildung</p>	<p>14</p>	
<p>Schreibformen</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Materialgestütztes Schreiben</u> 2. <u>Textgebundene Erörterung</u> 3. <u>Charakterisierung/ Textinterpretation</u> <ul style="list-style-type: none"> • s. 9. Klasse 	<p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • H 2.10: Qualität (z.B. Aktualität, Seriosität, Ausgewogenheit) von Informationen aus unterschiedlichen Quellen kriteriengeleitet untersuchen 	<p>BC: Sprachbildung</p>	<p>20</p>	
<p>Gesprächsformen/ Redebeiträge</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Rede</u> 2. <u>Debatte</u> 3. <u>Diskussion</u> 	<p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • H 2.1: Den Einsatz sprachgestaltender Mittel in unterschiedlichen Sprechsituationen hinsichtlich ihrer Wirkung reflektieren. <p>Mit Texten und Medien umgehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • H 2.11: Wirkungsmöglichkeiten von Texten unterschiedlicher medialer Form untersuchen und bewerten. 	<p>BC: Sprachbildung <i>ÜT: Demokratiebildung</i> BC: Medienbildung</p>	<p>16</p>	<p>(freier) Vortrag einer selbstverfassten Rede</p>
<p>Struktur und Wirkung von Sprache</p> <p>Sprachebrauch</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Semantik</u> 2. <u>Lexik</u> 3. <u>Sprachvarietäten</u> 	<p>Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln:</p> <ul style="list-style-type: none"> • H 2.12: Verschiedene Wortbildungsmuster identifizieren. Zwischen denotativer und konnotativer Bedeutung von Wörtern und Formulierungen unterscheiden. Den funktionalen Gebrauch von Wortarten erklären. 	<p>BC: Sprachbildung</p>	<p>8</p>	<p>Klassenarbeit oder Test (Sprachanalyse)</p>

¹ In der Regel werden neben den hier inhalts- bzw. themenspezifisch hervorgehobenen Kompetenzbereichen auch immer Aspekte von nicht ausdrücklich genannten vermittelt.

² Die dazugehörigen sog. Wissensbestände für die jeweilige Niveaustufe (Anhang RLP C S. 42 ff.) bauen auf der jeweiligen Vorstufe auf. s. Anhang Wissensbestände

³ SP = Schulprogramm / BC = Basiscurricula (Sprachbildung und Medienbildung), vgl. RLP Teil B / ÜT = Übergreifende Themen, vgl. RLP Teil B

⁴ Basisannahme 130 Wochenstunden im Schuljahr („reine“ Unterrichtszeit)